

**Le PAS-PIED # 12****Le vendredi 18 mai 2012**

Mémo à tous les élèves en danse

HORAIRE DE LA SEMAINE PROCHAINE – Ci-joint, en rappel, l’horaire de la deuxième Grande Répétition des 25-26 mai.

HORAIRE DE LA SEMAINE SUIVANTE - En principe, l’horaire régulier est en vigueur durant le week-end des 1^{er} et 2 juin, afin de nous permettre de corriger les points d’ajustements qui ont été cernés lors des deux premières Grandes Répétitions. Toutefois une légère modification est apportée aux groupes suivants :

- Prep 1 (Maillot mauve avec Bibi) = les deux groupes auront leur cours ensemble de 10h00 à 12h00.
- Classique Jeunesse 2 (maillot bleu royal avec Monique) = nous commencerons plus tôt, soit à 12h30 jusqu’à 14h30.
- Classique Relève Débutant (avec Lorraine) et Classique Relève Élémentaire (avec Monique) = nous ferons de 14h30 à 17h00.

HORAIRE DE LA TROISIÈME GRANDE RÉPÉTITION -- J’hésite à vous remettre aujourd’hui l’horaire des 8-9 juin, car je veux éviter les confusions. Toutefois, si vous avez besoin de savoir, contactez-moi par courriel à cette adresse : direction@btmtl.com . Les heures seront plus longues. Certains resteront toute la journée. Soyez disponibles.

COMMANDITAIRES – Des espaces publicitaires sont prévus dans le programme de la soirée distribué aux deux représentations. Si vous souhaitez promouvoir votre entreprise, c’est une bonne occasion. Veuillez vous adresser à la Réception.

ÉLÈVES DE L’ANNÉE -- Chaque année, nous tenons à rendre hommage aux élèves qui n’ont manqué aucune leçon de septembre à juin, soit durant 38 semaines. Ces élèves se présenteront sur scène à la fin du spectacle sous la bannière ÉLÈVES DE L’ANNÉE. Certains d’entre eux en sont à leur 2^e année d’assiduité complète, d’autres à leur 3^e année. Liana Jang en est même à sa quatrième année consécutive ! Un cadeau spécial leur sera remis après la deuxième représentation. Il reste encore quelques semaines de cours pour rendre officielle cette liste d’élèves ! Iront-ils jusqu’au bout ? Pour l’année 2011-2012 : 12 candidats sont, à date, susceptibles d’être élus. À suivre !

AUCUNE CAPTATION, AUCUNE PHOTO - Veuillez noter qu’aucune captation d’aucune sorte ne sera permise durant les deux représentations, que ce soit pour la vidéo ou pour la photo, avec un appareil photo, une caméra, un caméscope, un cellulaire, etc. Gardez plutôt vos yeux sur nous, puisque nous voulons danser pour vous et non pour les machines ! Il en va également pour la sécurité des danseurs, pour le respect des voisins de siège, et pour les droits d’auteur. Ne perdez pas votre réputation en risquant d’obtenir un souvenir de médiocre qualité. Nos appareils seront postés à des endroits stratégiques et non dérangeants vous permettant, si vous le désirez, de vous procurer un souvenir professionnel (DVD, photo) de ce que vous aurez vu. Donc, soyez relaxes et savourez le fruit de notre travail ! Je vous fais confiance !

